

REGULAMIN WYSTAW PSÓW RASOWYCH

1. Wstęp

§ 1

Organizowanie wystaw i pokazów psów rasowych jest jednym ze statutowych zadań Polskiego Klubu Psa Rasowego - Polskiego Związku Kynologicznego (zwanego dalej Klubem). Na wystawach i pokazach mogą uczestniczyć psy wszystkich ras uznawanych przez Klub.

§2

Niniejszy regulamin opracowano na podstawie Statutu Klubu, Regulaminu Hodowli Psów Rasowych, Regulaminu Sędziów Kynologicznych.

§ 3

1. Klub organizuje następujące rodzaje wystaw:

- a) Międzynarodowa Wystawa Psów Rasowych pod patronatem organizacji międzynarodowej - Polskiej Unii Kynologicznej
- b) Krajowa Wystawa Psów Rasowych
- c) Wystawa specjalna (przyznawany tytuł Zw.Polski)
- d) Wystawa specjalistyczna wybranej rasy
- e) Wystawa Światowa
- f) Wystawa Europejska

§ 4

1. Organizatorami wystaw oraz pokazów psów, o których mowa w niniejszym regulaminie mogą być: Zarząd Główny, Zarząd Oddziału lub Klub Rasy.

2. Organizatorem wystawy krajowej może być osoba prywatna lub firma, jeśli Zarząd Główny wyrazi zgodę na objęcie wystawy patronatem. Organizator musi pokryć koszty nadzoru wystawy przez Klubu oraz spełnić wszystkie wytyczne ustalone przez Zarząd Główny.

3. Organizatorem wystawy hybrydowej może być tylko Zarząd Główny.

§ 5

Za organizację wystawy odpowiada komitet organizacyjny, natomiast nadzór nad wystawą sprawuje Zarząd właściwego oddziału lub Zarząd Główny

§ 6

1. Na wystawę organizowaną przez PKPR-PZK mogą być zgłaszane wyłącznie psy rasowe, których rodowód jest uznawany przez Klub.

2. Zabrania się traktowania sierści, skóry lub nosa czymkolwiek, co zmienia jego strukturę, kolor lub postać. Wystawiane psy nie mogą być pod wpływem środków dopingujących i substancji wpływających na psychikę. Zabrania się również pozostawienie przywiązanego psa na stole służącym do przygotowań dłużej niż jest to konieczne do przygotowania psa.

3. Mikrochipy (zgodne ze standardem ISO) oraz tatuaże są akceptowane na równi.
4. Komitet organizacyjny zastrzega sobie prawo do niewyrażenia zgody na uczestnictwo któregokolwiek z wystawców.
5. Organizatorzy muszą zadbać o to, aby na wystawie pokazane były tylko te rasy, których wzorce zostały zatwierdzone przez Klub oraz które są zarejestrowane w księdze rodowodowej lub w księdze wstępnej organizacji uznawanej przez Klub.
6. Wzorce ras oraz przyrząd do mierzenia wysokości psów muszą być dostępne na ringu podczas oceny.
7. Na wszystkich wystawach może być stosowany podział ras na 7 grup.

Grupa 1 - Owczarki i psy pasterskie
Grupa 2- Psy użytkowe
Grupa 3 - Teriery
Grupa 4 - Gundogs i reievery
Grupa 5 – Gończe, charty i szpice myśliwskie
Grupa 6 - Psy towarzyszące
Grupa 7 - Psy miniaturowe

8. Na terenie wystawy mogą przebywać wyłącznie psy zdrowe, posiadających komplet aktualnych szczepień, zgłoszone na daną wystawę. Na terenie wystawy nie mogą przebywać suki w okresie rui.

§ 7

Wystawy hybrydowe

1. Wystawa hybrydowa jest połączeniem oceny psa, która odbywa się w sposób tradycyjny z częścią rywalizacyjną (porównanie), która odbywa się zdalnie.
2. Czas trwania wystawy wynosi od 1 do 3 miesięcy.
Psy oceniane są przez sędziego indywidualnie, w dowolnym miejscu i terminie, w czasie trwania wystawy.
3. Miejsce ustala organizator wspólnie z wystawcą. Warunki muszą pozwalać na dokładne przeprowadzenie oceny psa w ruchu i pozycji stojącej. Sędzia opisuje psa, wystawia mu ocenę, sporządza dokumentację fotograficzną lub fotograficzno-filmową.
4. Zasady Oceny
Klasy wystawowe, tytuły i oceny są takie same jak w przypadku wystaw tradycyjnych.
Psy otrzymują od sędziego kartę oceny, a lokaty i tytuły przyznawane są po podsumowaniu wystawy.
5. Organizacja oceny
Na każdej wystawie psy ocenia jeden sędzia.
Sędzia organizuje jedną wystawę w kwartale.
Na koniec kwartału dokonuje porównania psów i ogłasza wyniki, które zamieszczane są w katalogu powystawowym.
Medale, puchary, nagrody - mogą być przyznawane, ale nie jest to obligatoryjne.
6. Opłaty za wystawę wnoszone są na konto PKPR-PZK minimum tydzień przed planowaną oceną.
7. W przypadku wystaw hybrydowych nie mają zastosowania §22, §23, §31, a §18, §19, § 26, § 27, § 28, § 29 stosuje się odpowiednio

§ 8

Wystawy mogą być dostępne dla publiczności, a organizatorzy mogą pobierać opłaty za wstęp. Informacje o terenie, miejscu, dacie wystawy oraz obsadzie sędziowskiej organizator wystawy rozpowszechnia odpowiednio wcześniej za pomocą prasy, internetu oraz innych dostępnych środków przekazu.

§ 9

1. Zarząd Główny zatwierdza obsadę sędziowską na wszystkie wystawy. Organizator zgłasza na piśmie proponowaną obsadę sędziowską minimum 3 miesiące przed planowaną datą wystawy, przed oficjalnym zaproszeniem sędziów, a minimum 30 dni przed wystawą informuje ZG i wystawców o ustalonej obsadzie sędziowskiej.

2. Zarząd Główny może odmówić zatwierdzenia sędziego w przypadku gdy:

- dany sędzia sędziował na wystawach w Polsce w ciągu ostatnich 12 miesięcy
- gdy do ZG wpłynęły skargi lub negatywne opinie dotyczące danego sędziego
- gdy dany sędzia nie przestrzegał statutu lub regulaminów wystaw, sędziów lub hodowli
- gdy dany sędzia dopuścił się nadużyć finansowych lub rażących zaniedbań podczas działalności kynologicznej;

3. Ewentualne zmiany w obsadzie sędziowskiej muszą być zgłaszane i zatwierdzone przez Zarząd Główny.

§ 10

1. Zgłoszenia przyjmowane są na formularzach zgłoszeń na wystawę. Termin przyjmowania zgłoszeń określa organizator.

2. Wszystkie oceniane psy powinny znajdować się w katalogu wystawowym lub powystawowym w przypadku wystawy hybrydowej.

3. Na wystawach PKPR-PZK obowiązuje całkowity zakaz prezentowania na ringach psów kopiowanych.

4. Zabrania się wystawiać psy w kolczatkach i obrożach zaciskowych, zezwala się na zwykłą obroże, poleca się ringówkę

§ 11

Za udział w wystawie pobierane są opłaty ustalone przez organizatorów wystawy, służące pokryciu kosztów organizacji wystawy.

2. Zasady organizacji wystawy

§ 12

Organizator wystawy odpowiedzialny jest za przygotowanie odpowiednich kart zgłoszeń i informacji o wystawie oraz opublikowanie ich na oficjalnej stronie internetowej Klubu w języku polskim dla wystaw krajowych oraz w co najmniej dwóch językach (w tym język polski) dla wystawy międzynarodowej.

§ 13

Karta zgłoszeń na wystawę powinna zawierać następujące dane:

- a) imię i przydomek hodowlany psa,

- b) numer księgi rodowodowej psa (lub klubowej księgi wstępnej),
- c) rasę, płęć, umaszczenie oraz datę urodzenia psa,
- d) imiona i przydomki hodowlane rodziców,
- e) imię i nazwisko hodowcy,
- f) imię i nazwisko oraz adres właściciela psa, numer telefonu oraz adres e-mail
- g) osiągnięcia psa – w tym przyznane tytuły, kategorie, certyfikaty itp.,
- h) klasę, do której pies jest zgłoszony,
- i) podpis zgłaszającego (w przypadku zgłoszeń elektronicznych podpis niewymagany),
- j) strona internetowa (o ile właściciel sobie tego życzy).

W każdym przypadku, karta zgłoszenia psa powinna zawierać klauzulę akceptacji regulaminów Klubu w szczególności Regulaminu Wystaw Psów Rasowych, oraz ponoszenia odpowiedzialności za ewentualne szkody, wyrządzone przez jego psa a także zgodę na przetwarzanie danych osobowych do celów organizacyjnych wystawy.

§ 14

Do zgłoszenia na wystawę psów rasowych członek Klubu musi dołączyć kserokopię bądź wersję elektroniczną dowodu zapłaty za składkę członkowską za rok bieżący.

§ 15

1. Psy mogą być zgłaszane na wystawę w następujących klasach:

- a) Klasa baby – wiek od 3 do 6 miesięcy,
- b) Klasa szczeniąt – wiek od 6 do 9 miesięcy,
- c) Klasa młodzieży – wiek od 9 do 18 miesięcy,
- d) Klasa pośrednia – wiek od 15 do 24 miesięcy,
- e) Klasa otwarta – wiek powyżej 18 miesięcy,
- f) Klasa championów – klasa dla psów posiadających tytuł krajowego lub międzynarodowego championa wystawowego, wydany przez Klub lub organizację uznawaną przez Klub. Do zgłoszenia na wystawę należy dołączyć kserokopię championatu,
- g) Klasa użytkowa – dla psów w wieku min. 15 mies. , które są psami pracującymi w służbach mundurowych, ekipach ratowniczych, są psami asystującymi niepełnosprawnym, etc. Do zgłoszenia należy dołączyć stosowny dokument potwierdzający, że pies regularnie pracuje.
- h) Klasa weteranów – wiek powyżej 8 lat.

2. Datą decydującą o wieku psa jest dzień wystawienia psa.

§ 16

1. Na wystawach krajowych oraz międzynarodowych można dodatkowo zorganizować inne konkurencje. Konkurencjami tymi są:

- a) Konkurencja Par Hodowlanych – reproduktor i suka hodowlana tej samej rasy, należące do tego samego właściciela,
- b) Konkurencja Hodowlana – grupa 3 do 5 psów tej samej rasy, bez rozróżnienia płci, wyhodowanych przez tę samą osobę (ten sam przydomek hodowlany). Psy nie muszą być własnością tej osoby,
- c) Konkurencje Potomków – ojciec lub matka, z co najmniej 3, a maksymalnie 5 swoimi potomkami,

2. Organizator ma prawo zorganizować ponadto inne konkursy niewymienione wcześniej, o czym musi poinformować Zarząd Główny. Zarząd Główny wydaje pozwolenie bądź zakazuje organizacji innych konkursów, o których nie ma mowy w niniejszym regulaminie.

§ 17

Organizator wystawy zobowiązany jest do wydania katalogu wystawowego. Katalog wystawowy jest dokumentem zawierającym wykaz psów ocenianych na wystawie.

W przypadku wystaw hybrydowych organizator wydaje katalog powystawowy w formie elektronicznej.

1. Katalog powinien zawierać następujące informacje:

- a) rasy (na wystawach międzynarodowych rasa musi być podana w języku polskim oraz jednym języku obcym),
- b) płęć psów,
- d) klasy w ramach płci,

2. Dane o każdym psie, które katalog powinien zawierać:

- a) numer katalogowy każdego psa, będący również numerem startowym,
- b) imię i przydomek hodowlany, posiadaną kategorię i tytuł,
- c) datę urodzenia, płęć oraz umaszczenie,
- d) numer rodowodu,
- e) imiona i przydomki rodziców,
- f) imię i nazwisko wystawcy oraz ewentualnie adres, numer telefonu, strona internetowa, adres e-mail, (dane te mogą być umieszczone w wykazie wystawców),

3. Wykaz sędziów,

4. Skład komitetu organizacyjnego,

5. Zasady podziału na klasy oraz grupy,

6. Alfabetyczny spis wystawców,

7. Przyznawane na danej wystawie certyfikaty oraz tytuły,

8. Plan sędziowania,

9. Katalog może zawierać dodatkowo krótką charakterystykę ras, zasady oceny psów, reklamy itp.,

10. Katalog powystawowy zawiera również wyniki wystawy.

§ 18

1. Wymagania techniczne organizacji wystawy:

Teren wystawy powinien być oznakowany, na terenie wystawy powinno znajdować się miejsce zacienione dla psów, dostęp do świeżej wody dla psów, miejsce dla organizatorów wystawy w tym sekretariat, sanitariaty, ogrodzone ringi do oceny psów,

2. Wyposażenie ringu powinno zapewniać sędziemu oraz sekretarzowi odpowiednie warunki do pracy. Wyposażenie to stanowią:

- a) stół sędziowski z parasolem bądź innym zadaszaniem,
- b) jednorazowe ściereczki do wycierania rąk
- c) stół do oceny ras małych oraz miniaturowych
- d) specjalistyczny przyrząd do pomiaru wysokości
- e) wzorce ocenianych ras

3. Wystawa powinna spełniać wymogi przepisów ogólnych.

§ 19

1. Organizatorzy mają obowiązek zapewnić wystawcom oraz psom właściwe warunki wystawy oraz bezpieczeństwo, zapewnić sędziom, sekretarzom, stażystom, gospodarzom ringowym oraz pozostałym osobom pomagającym w organizacji wystawy dogodne warunki pracy,

2. Wystawca ma obowiązek:

- a) przestrzegać przepisów porządkowych wystawy,
- b) nie wszczynać dyskusji z sędzią ani organizatorami, wszelkie uwagi dotyczące pracy sędziego oraz organizatorów powinny być składane do Zarządu Głównego na piśmie po zakończeniu wystawy,
- c) nosić podczas wystawy numer wystawowy,
- d) stawić się w odpowiednim czasie z psem do oceny,
- e) na życzenie obsługi ringowej okazać oryginał rodowodu

3. Zasady oceniania psów na wystawach krajowych oraz międzynarodowych.

§ 20

Na wystawie oceny psów dokonuje uprawniony sędzia kynologiczny wpisany na listę sędziów kynologicznych Klubu lub sędzia kynologiczny zaproszony z innej organizacji polskiej lub zagranicznej uznawanej przez Klub. Prawa, wymagania oraz kompetencje sędziów oceniających na wystawie określa Regulamin Sędziów Kynologicznych.

§ 21

W czasie dokonywania oceny psów na ringu oprócz sędziów mogą znajdować się tylko sekretarz, gospodarz ringowy oraz asystent sędziego, łącznik i tłumacz. Sędziowie mogą zgodzić się na zmianę

osoby wystawiającej psa. Podczas oceny psów na ringu, sędzia może posługiwać się wzorcem rasy zatwierdzonym przez Klub.

§ 22

Ocena poszczególnych ras odbywa się publicznie na ringu; najpierw psy, następnie suki, według klas następujących po sobie.

§ 23

Sędziowanie odbywa się według planu sędziowania. W czasie oceny psów na ringu sędzia posługuje się wyłącznie planem sędziowania, nie może posługiwać się katalogiem. Organizatorzy zobowiązani są do wydrukowania i dostarczenia sędziom planu sędziowania.

§ 24

1. Sędzia może wystawić następujące oceny dla psów:

- a) doskonała - może zostać przyznana wyłącznie psu, który jest bardzo bliski idealnemu wzorcowi rasy, jest prezentowany w doskonałej kondycji, wykazujący harmonijny i zrównoważony charakter, posiadający "klasę" i doskonałą postawę. Ze względu na wybitne cechy rasy można pominąć małe niedoskonałości, pies ten musi jednak wykazywać typowe cechy swojej rasy,
- b) bardzo dobra - może zostać przyznana tylko psu, który posiada cechy typowe dla swojej rasy, proporcjonalną budowę ciała i dobrą kondycję wystawową, może posiadać wybacalne błędy, ale nie morfologiczne. Ocena ta może zostać przyznana jedynie psu, który wykazuje "klasę",
- c) dobra - powinna zostać przyznana psu, który posiada najważniejsze cechy rasy, a jednak wykazuje też wady, pod warunkiem, że nie są one ukryte,
- d) dostateczna - musi być przyznana psu, który jest zgodny ze swoją rasą, ale nie posiada ogólnie przyjętych cech lub którego stan fizyczny pozostawia coś do życzenia,
- e) zdyskwalifikowany - musi zostać przyznana psu, który nie odpowiada typowi opisanemu we wzorcu rasy, jest agresywny, który jest wnetrem, posiada wady uzębienia lub nieprawidłowości szczęki, wykazuje wadliwe umaszczenie szaty lub wyraźnie wykazuje oznaki albinizmu. Ta ocena powinna zostać także przyznana psom, które w niewielkim stopniu są zgodne z jedną z cech rasy, co może stwarzać zagrożenie dla ich zdrowia. Ponadto ocena ta powinna być przyznawana psom, które wykazują poważne lub dyskwalifikujące wady w odniesieniu do wzorca rasy,

2. Psy, którym nie można przyznać żadnej z powyższych ocen, powinny zostać zwolnione z ringu z wpisem "nie podlega ocenie" - tak zaklasyfikowany powinien zostać każdy pies, który się nie rusza; ciągle skacze na swojego handlera lub stara się wydostać z ringu, co uniemożliwia ocenę jego chodu i ruchów, lub nie chce poddać się ocenie przez sędziego, uniemożliwiając kontrolę zgryzu i zębów, anatomii i budowy ciała, ogona lub jąder, a także pies, u którego zaobserwować można ślady operacji lub leczenia wskazujące na prawdopodobne próby oszustwa.

To samo dotyczy sytuacji, w których sędzia ma poważne podstawy, aby podejrzewać, że pies przeszedł operacje mające skorygować jego pierwotny stan lub cechę (np. operację powieki, ucha lub ogona). Przyczyna wydania werdyktu "nie podlega ocenie" musi zostać podana w pisemnym raporcie,

3. Cztery najlepsze psy w każdej klasie z oceną doskonałą są klasyfikowane na lokatach od 1 do 4. Psy z oceną "bardzo dobrą" mogą, ale nie muszą być klasyfikowane na lokatach

(decyzja należy do sędziego). Psy z pozostałymi ocenami nie otrzymują lokat.

4. W klasie szceniąt oraz klasie baby przyznaje się następujące oceny:

a) Wybitnie obiecujący

b) Obiecujący

c) Mało obiecujący

§ 25

Werdykt sędziów dotyczący oceny i lokaty jest ostateczny. Wystawcy nie przysługuje prawo odwołania od tej decyzji.

§ 26

Sędzia wpisuje w kartę oceny psa: ocenę wraz z jej uzasadnieniem i lokatę psa, ewentualnie przyznany tytuł, medal i wyróżnienie (CAC, CAJC, CACIB, Zwycięzca Młodzieży, Najlepszy Pies w Rasie, Najlepsza Suka w Rasie, Zwycięzca Rasy). Karta oceny musi być podpisana przez sędziego.

4. Tytuły oraz nagrody.

§ 27

1. CAC - certyfikat na krajowego championa wystawowego. Certyfikat może otrzymać pies i suka, który uzyskał ocenę doskonałą z lokatą pierwszą w klasie pośredniej, otwartej, pracującej championów oraz weteranów, bez względu na liczbę konkurentów. Fakt przyznania CAC sędzia wpisuje do karty oceny.

Warunkiem uzyskania tytułu Championa Polski jest otrzymanie trzech certyfikatów CAC od dwóch różnych sędziów, na wystawach organizowanych przynajmniej przez dwa oddziały PKPR-PZK, przy czym jeden z nich musi być przyznany na wystawie międzynarodowej, a pomiędzy pierwszym i ostatnim certyfikatem musi upłynąć, co najmniej 6 miesięcy. Zarząd Główny przyznaje tytuł Ch.PL po weryfikacji.

2. SC - drugi certyfikat. Może go otrzymać pies i suka, który uzyskał ocenę doskonałą z lokatą drugą w klasie pośredniej, otwartej, pracującej lub championów, bez względu na liczbę konkurentów. Fakt przyznania SC sędzia wpisuje do karty oceny. Uzyskanie trzech SC od trzech różnych sędziów jest równoważne jednemu certyfikatowi CAC.

3. CAJC – certyfikat na młodzieżowego championa. Certyfikat może otrzymać pies i suka w klasie młodzieży, który uzyskał ocenę doskonałą z lokatą pierwszą, bez względu na liczbę konkurentów. Fakt przyznania CAJC sędzia wpisuje do karty oceny.

a) Tytuł „Młodzieżowego Championa Polski” może być przyznany na podstawie 3-krotnie uzyskanego certyfikatu CAJC od 2 różnych sędziów na wystawach. Jeden z certyfikatów CAJC może być zastąpiony przez certyfikat CAC otrzymanym w klasie pośredniej, jeśli właściciel psa wyrazi takie życzenie.

3. Dyplomy „Championa Polski” i „Młodzieżowego Championa Polski” wydaje Zarząd Główny Klubu na wniosek właściciela psa. Do wniosku muszą być dołączone czytelne kopie kart ocen i stosowny formularz.

§ 28

1. CACIB – Certificat d’Aptitude Au Championnat International de Beauté (Międzynarodowy Certyfikat Wystawowego Championa Piękności) jest przyznawany na wystawach międzynarodowych.

2. Certyfikat CACIB może otrzymać pies i suka, którym została przyznana ocena "DOSKONAŁA - lokata pierwsza" oraz otrzymał na danej wystawie certyfikat CAC. Certyfikat CACIB może zostać przyznany wyłącznie, jeżeli dany pies został oceniony, jako będący pierwszorzędnej jakości. CACIB nie łączy się automatycznie z oceną "DOSKONAŁA - lokata pierwsza" i certyfikatem CAC. Fakt przyznania CACIB sędzia wpisuje do karty oceny.

3. Certyfikat CACIB może być przyznany w klasie pośredniej, otwartej oraz championów.

4. Warunkiem uzyskania tytułu Championa Międzynarodowego (Int.Ch.) jest uzyskanie 3 certyfikatów CACIB na wystawach w 3 różnych krajach. Tytuł Championa Międzynarodowego jest przyznawany na wniosek właściciela psa, po uprzedniej weryfikacji przez organizację międzynarodową Polską Unię Kynologiczną.

§ 29

1. Tytuł „Zwycięzca Młodzieży” -o tytuł ten konkurują w każdej rasie pies i suka z klasy młodzieży z ocenami doskonałymi i I lokatą oraz certyfikatami CAJC w tzw. „porównaniu”.

2. Tytuł „Najlepszy Pies/Suka w Rasie”. O tytuł ten mogą ubiegać się psy (suki) w każdej rasie z ocenami doskonałymi i I lokatą z klas: pośredniej, otwartej, pracującej i championów, które otrzymały certyfikat CAC lub CACIB, konkurując ze sobą w tzw. „porównaniu”.

3. O tytuł „Zwycięzca Rasy” (BOB) rywalizuje Najlepszy Pies w Rasie z Najlepszą Suką w Rasie.

4. BIS (Zwycięzca Wystawy) - o tytuł rywalizują Zwycięzcy Ras podczas konkurencji finałowej BIS.

5. BIS Juniorów (Najlepszy Junior) - o tytuł rywalizują Zwycięzcy Młodzieży z poszczególnych ras podczas konkurencji finałowej BIS Juniorów.

6. Najlepszy Weteran, Najlepszy Szczeniak, Najlepszy Baby - o tytuł ten walczą zwycięzcy poszczególnych kategorii wiekowych z każdej rasy, które otrzymały najwyższe oceny i wygrały w porównaniu psa z suką w danej kategorii wiekowej.

7. Tytuł Zwycięzca Polski, Zwycięzca Europy, Zwycięzca Świata może być przyznany dodatkowo Zwycięzcy Rasy na wystawie specjalnej, europejskiej lub światowej.

8. Najlepsza Grupa Hodowlana, Najlepsza Grupa Potomstwa, Najlepsza Para Hodowlana – tytuły przyznawane w konkurencjach hodowlanych, dodatkowych.

§ 30

Przyznane przez sędziego certyfikaty i tytuły mogą zostać zakwestionowane przez Zarząd Główny jeśli zostały wydane niezgodnie z regulaminem wystaw. Weryfikacja może być dokonywana w każdym czasie, a w szczególności przy zatwierdzaniu tytułu championa.

5. Szczegółowe prawa i obowiązki organizatorów oraz sędziów.

§ 31

1. Obowiązki organizatora wobec sędziego

a) Organizator wystawy musi opiekować się sędzią, zgodnie z wcześniejszą umową, od chwili jego przyjazdu do czasu wyjazdu; w przypadku sędziów zagranicznych obejmuje to zwykle dzień przed rozpoczęciem wystawy i dzień po jej zakończeniu,

b) Sędzia nie otrzymuje wynagrodzenia za ocenę psów, jednakże organizator musi pokryć koszty dojazdu sędziego, koniecznego noclegu i wyżywienia w czasie wystawy i podróży (dieta lub faktycznie poniesione koszty). Organizator jest zobowiązany opłacić dojazd sędziemu przed wystawą (zakup biletu lub ekwiwalent na dojazd zgodny z aktualną stawką kilometrówki zgodnie z rozporządzeniem MPiPS o podróżach służbowych) lub, za zgodą sędziego, rozliczyć się niezwłocznie po zakończeniu wystawy.

c) Zaleca się, by ustalenia finansowe pomiędzy sędzią a organizatorami wystawy były dokonywane odpowiednio wcześniej w formie ustnej lub pisemnej umowy, i były respektowane przez obie strony.

da) Organizatorzy wystawy powinni przesłać sędziemu zaproszenie. Sędzia jest zobowiązany do poinformowania organizatorów o przyjęciu bądź odmowie zaproszenia. Sędzia powinien zawsze wywiązywać się ze swego obowiązku sędziowania, chyba, że będzie to niemożliwe z ważnych i uzasadnionych powodów. Jeżeli z jakiegoś ważnego powodu sędzia nie może wypełnić swoich obowiązków, musi natychmiast poinformować o tym organizatora. Rezygnacja musi zostać potwierdzona na piśmie.

e) Organizator wystawy musi utrzymywać w mocy swoje zaproszenie; jego unieważnienie jest dopuszczalne jedynie z powodu działania siły wyższej lub na mocy wzajemnych ustaleń z sędzią. W przypadku gdyby organizatorzy wystawy byli zmuszeni do jej odwołania, są oni zobowiązani do zwrócenia sędziemu kosztów, jakie do tej chwili poniósł. Jeżeli sędzia z jakiegokolwiek powodu, poza „siłą wyższą”, uzna, że nie jest w stanie wypełnić swoich obowiązków związanych z sędziowaniem, jest zobowiązany pokryć wszelkie koszty, jakie ponieść mogli w związku z tym organizatorzy. Z tego powodu zaleca się sędziom ubezpieczenie się na wypadek odwołania podróży podczas załatwiania spraw z nią związanych

f) Sędzia musi być poinformowany wcześniej przed wystawą o rasach i ilości psów, jakie będzie sędziował. Przesłanie tych informacji sędziemu odpowiednio wcześniej na piśmie jest obowiązkiem organizatora wystawy,

2. Ograniczenia gościnności wobec sędziów:

a) Zabrania się sędziemu podróżowania na wystawę, na której będzie sędziował, w towarzystwie wystawcy, którego psy będzie oceniał na tej wystawie. Sędziemu nie wolno utrzymywać kontaktów towarzyskich z wystawcą, którego psy będzie oceniał na wystawie, ani mieszkać w domu wystawcy przed wystawą,

b) Organizatorowi nie wolno powierzać żadnej z osób prezentujących psy zadania opieki nad sędzią, przed oceną psów oraz nie wolno zapewnić sędziemu zakwaterowania w domu wystawcy, którego psy zostaną ocenione przez tego konkretnego sędziego,

c) Zabrania się sędziemu przeglądać katalog wystawy przed lub w trakcie sędziowania. Z tego względu organizator nie może udostępniać sędziemu katalogu przed zakończeniem wystawy.

6. Skargi i kary.

§ 32

Wszystkie decyzje sędziego dotyczące opisu psa, przyznanego mu miejsca i oceny, jak również przyznania tytułów i certyfikatów są ostateczne i niepodważalne, z uwzględnieniem § 30

§ 33

Naruszenie niniejszego regulaminu może być karane środkami dyscyplinarnymi zgodnie ze Statutem.

§ 34

Organizatorzy wystaw odpowiadają za wszelkie uchybienia przed Zarządem Głównym Klubu. W przypadku, kiedy organizatorem jest Zarząd Główny, odpowiada on przez Walnym Zebraniem Delegatów.

7. Przepisy końcowe

§ 35

Sprawy nieuregulowane niniejszym regulaminem każdorazowo rozstrzyga Zarząd Główny powołaniem odpowiedniej uchwały bądź wydaniem decyzji.

§ 36

Regulamin może być zmieniony w drodze uchwały wydanej przez Walne Zebranie Delegatów bądź Zarząd Główny.

§ 37

Regulamin obowiązuje od dnia 25.10.2021r. Traci moc obowiązującą Regulamin Wystaw Psów Rasowych z dnia 01.08.2013r.